



**PEU À PEU  
DEVIENT POURTANT  
PLUS QUE SONGE**

**ANDRÈS GARCÍA & THE GHOST**

**DU 5 AU 10 JUIN 2018**

**CRÉATION MUSICALE PLURIDISCIPLINAIRE  
INSPIRÉE DES MICROGRAMMES DE ROBERT WALSER  
GHOST PROD**

**GALPON**

MAISON POUR  
LE TRAVAIL DES ARTS  
DE LA SCÈNE

INFOS ET RÉSERVATIONS:  
[WWW.GALPON.CH](http://WWW.GALPON.CH) / T. +41 (0)22 321 21 76  
THÉÂTRE DU GALPON - 2, RTE DES PÉNICHES - GENÈVE

# PEU À PEU DEVIENT POURTANT PLUS QUE SONGE

ANDRÈS GARCIA & THE GHOST

DU 5 AU 10 JUIN 2018

EN SEMAINE 20H, DIMANCHE 18H

Musique, concept et réalisation **Andrès Garcia** | Création vidéo et dispositif scénique **Laurent Valdès** | Mise en scène et dramaturgie **Manon Krüttli**  
Chorégraphie **Grégory Stauffer** | Création sonore **Clive Jenkins**  
Création lumière **Jonas Bühler** | Musiciens **Priscilla Chevrot, Anthony Dietrich Buclin, Andrès Garcia, Nicola Orioli, Samuel Schmidiger** | Chœur **Adrian Filip, Joël Hefti, Thomas Schunke, Jerrycan**

## UNE PERFORMANCE KALÉIDOSCOPIQUE DONT ÉMERGENT DES PAYSAGES INTÉRIEURS

*Peu à peu devient pourtant plus que songe* est une création inspirée des microgrammes de Robert Walser qui associe musique, vidéo et mouvements chorégraphiques.

Un spectacle qui tisse des liens entre les différentes disciplines – utilisant la musique comme fil rouge – pour créer des images à forte intensité narrative et émotionnelle, un spectacle total, mélancolique et intrigant.

Cet objet scénique, rappelant le tableau vivant, réunit sur le plateau cinq musiciens, un danseur et un chœur d'hommes.

[WWW.ANDRESGARCIA.CH](http://WWW.ANDRESGARCIA.CH)

Soutiens: Ville de Genève, Société Suisse des Auteurs, Fondation Leenaards et du Fonds d'encouragement à l'emploi des intermittents genevois (FEEIG).

Le Galpon est au bénéfice d'une convention de subventionnement avec la Ville de Genève

CHÉQUIER  
CULTURE

